

**1 AL 12
DE JUNIO**

**FESTIVAL
DE CINE
EUROPEO
2023**



UNIÓN EUROPEA



**Cinemateca
uruguaya**



**Embajador
Paolo Berizzi**

Jefe de la Delegación de la Unión Europea en Uruguay

Me complace volver a presentar el Festival de Cine Europeo de Montevideo, que nuestra misión diplomática de la Unión Europea (UE) ofrece a fin de permitir a espectadores en Uruguay ver una pequeña muestra de lo que es la producción cinematográfica europea.

Gracias al apoyo de los Estados Miembros de la UE, los asistentes tendrán la oportunidad de disfrutar de producciones tan variadas como premiadas, que acercan al público a un continente unido en la diversidad. Las películas que se presentan han participado en festivales internacionales y han obtenido importantes premios, de manera que el Festival aspira a ofrecer una recreación cultural de calidad.

Este año nuestro Festival se muda a las salas de Cinemateca Uruguaya, un cambio interesante que apunta llegar a un público nuevo. Sin embargo, estoy seguro de que los espectadores disfrutarán del cine europeo tanto como lo han hecho quienes asistieron a ediciones anteriores.

Europa es tan diversa que el cine europeo tiene un gran número de historias que contar. En la Unión Europea estamos convencidos de que esta diversidad cultural es la característica que facilita el cine de calidad que ofrece el continente. Por esta razón, la UE apoya y complementa las acciones de sus Estados Miembros, tanto dentro como fuera de Europa, en el ámbito de la creación artística, incluyendo lo audiovisual.

Espero que este Festival de Cine Europeo 2023 satisfaga las expectativas de entretenimiento de los espectadores, con producciones recientes de procedencia tan variada como las temáticas que abordan.



Cidade Rabat



Título original: Cidade Rabat

País: Portugal - Francia

Año: 2023

Género: Drama, comedia

Duración: 101 min.

Dirección: Susana Nobre

Guión: Susana Nobre

Reparto: Raquel Castro, Paula Bárcia, Paula Só, Sara de Castro, Laura Afonso

Helena tiene 40 años y trabaja en una productora de cine. Se ha pasado los últimos años de su vida ocupándose de su trabajo y su familia. Tras la muerte de su madre, un sentimiento de libertad se despierta en ella y, aprovechando el tiempo que tiene ahora para sí misma, intenta vivir una segunda juventud.

Premios y nominaciones:

2023: Festival Internacional de Berlín - Berlinale: nominado

2023: Festival Internacional de cine independiente - Indie-Lisboa: nominado competición nacional



Cream



Título original: Hab

País: Hungría

Año: 2020

Género: Comedia romántica

Duración: 88 min.

Dirección: Nóra Lakos

Guión: Fruzsina Fekete, Nóra Lakos, Yvonne Kerékgyártó

Reparto: Vica Kerekes, László Mátray, Erik Gyarmati, Emőke Zsigmond, Miklós Bányai

El amor de la vida de Dora termina con ella y, peor aún, se casa con otra mujer. Decide entonces abrir una pastelería donde vende dulces que llevan el nombre de parejas famosas del cine. Cuando su pastelería parece haberse perdido también, ella decide recuperar a su amado y su negocio, incluso si tiene que mentir para hacerlo. En el camino, se encuentra con otras familias, así como con su exnovio y su nueva esposa. Estos encuentros le hacen darse cuenta de que el amor al que se aferra no tiene base en la realidad. Dora deja de vivir en un estado de autocompasión romántica, acaba con la mentira y se abre a la posibilidad de una nueva relación real.



Dodo



Título original: Dodo

País: Grecia - Francia - Bélgica

Año: 2022

Género: Comedia

Duración: 136 min.

Dirección: Panos H. Koutras

Guión: Panos H. Koutras

Reparto: Tzef Montana, Nikos Gelias, Marisha Triantafyllidou

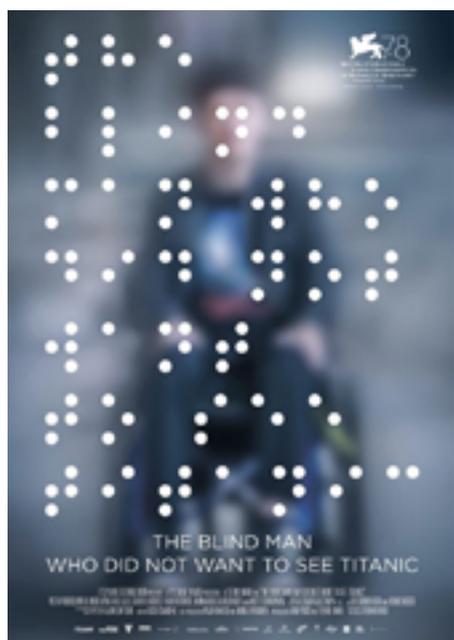
Un dodo, un ave desaparecida hace 300 años, hace su aparición en Atenas en la lujosa residencia de una familia al borde de la ruina para la que ha comenzado la cuenta atrás: las 38 cruciales y salvadoras horas que les separan del matrimonio de su hija con un rico heredero. Los límites entre la razón y la locura se pondrán a prueba y la situación pronto estará fuera de control.

Premios y nominaciones:

2022: Festival de Cannes: nominado sección Queer Palm



El hombre ciego que no quería ver Titanic



Título original: Sokea mies, joka ei halunnut nähdä Titanicia

País: Finlandia

Año: 2021

Género: Drama

Duración: 81 min.

Dirección: Teemu Nikki

Guión: Teemu Nikki

Reparto: Petri Poikolainen, Marjaana Maijala y Hannamaija Nikander.

Una película intensa, rodada desde la perspectiva de un ciego. Un atípico film thriller sobre un hombre que tiene que atravesar un infierno para encontrar a su amada.

Jaakko es ciego y discapacitado, atado a su silla de ruedas. Él ama a Sirpa. Al vivir lejos, nunca se han visto en persona, pero se encuentran todos los días por teléfono. Cuando Sirpa se ve abrumada por una noticia impactante, Jaakko decide acudir a ella de inmediato a pesar de su estado. En cualquier caso, solo necesita contar con la ayuda de cinco desconocidos en cinco lugares: de casa al taxi, del taxi a la estación, de la estación al tren, del tren al taxi y finalmente del taxi a ella.

Premios y nominaciones:

2022: Festival SXSW: nominado

2022: Festival de Beijing: premio a mejor película, mejor actor y mejor guión

2021: Festival de Venecia: premio del público



Extracurricular



Título original: Dopunska nastava

País: Croacia

Año: 2019

Género: Thriller, comedia

Duración: 101 min.

Dirección: Ivan-Goran Vitez

Guión: Ivan-Goran Vitez

Reparto: Anita Matić Delić, Milivoj Beader, Željko Königsnicht y Marina Kostelac

El padre recién divorciado de una niña de nueve años, furioso porque su hija no puede pasar su cumpleaños con él, irrumpe en su salón de clases con una torta y un rifle. Se produce una crisis de rehenes y el alcalde de la localidad en la que tienen lugar los hechos intentará aprovechar la situación para sacar ventaja de cara a las elecciones, sin detenerse ante nada. En la clase también está el hijo de un joven policía quien, antes de que se desarrollen los hechos, también tendrá que responder una pregunta.



Io sto bene



Título original: Io sto bene

País: Italia - Luxemburgo - Bélgica - Alemania

Año: 2020

Género: Drama

Duración: 100 min.

Dirección: Donato Rotunno

Guión: Donato Rotunno

Reparto: Renato Carpentieri, Alessio Lapice y Sara Serraiocco

Antonio ha pasado toda su vida lejos de Italia, su país de origen. Se cruza con Leo, una joven artista italiano que intenta triunfar en el extranjero. Los destinos del anciano y de la joven se reflejan mutuamente. Los recuerdos del pasado se despiertan y terminan ofreciendo un futuro más tranquilo para ambos.



Mikado



Título original: Marocco

País: Rumania - República Checa

Año: 2021

Género: Drama

Duración: 96 min.

Dirección: Emanuel Pârnu

Guión: Alex Popa, Emanuel Pârnu

Reparto: Șerban Pavlu, Ana Indricau, Crina Semciuc

Un día, la joven Magda regala su caro collar a una niña enferma en el hospital en el que trabaja como voluntaria. Su padre está seguro de que miente una vez más y cuando Magda demuestra su inocencia, él se siente avergonzado y culpable, pero también incapaz de admitir que se equivocó. La relación entre ambos está rota y es un caos, y las decisiones del pasado tendrán consecuencias irreversibles. Segunda película de su director.

Premios y nominaciones:

2022: Festival de Bucarest: mención especial

2021: Festival de San Sebastián: nominado en la sección nuevos realizadores



Embajada de Rumania
Montevideo



My Son



Título original: Mein Sohn

País: Alemania

Año: 2021

Género: Drama

Duración: 94 min.

Dirección: Lena Stahl

Guión: Lena Stahl

Reparto: Anke Engelke, Jonas Dassler, Hannah Herzsprung, Karsten Antonio Mielke, Max Hopp, Golo Euler, Daniel Zillmann, Peter Jordan, Lucie Heinze, Leopold Hornung

El grave accidente de skate de su temerario hijo Jason supone un punto de inflexión en la vida de la fotógrafa Marlene. Cuando queda claro cuán graves son las lesiones de Jason, solo una rehabilitación especial en Suiza puede ayudarlo a recuperarse. Marlene decide llevar a su hijo allí y comienza un viaje desde Berlín atravesando Alemania. Mientras que Marlene tiene una ruta clara en mente, Jason hace todo lo que está a su alcance para convencer a su madre de que la vida se trata principalmente de desvíos.



Oskar & Lilli. Where No One Knows Us



Título original: Ein bisschen bleiben wir noch

País: Austria

Año: 2020

Género: Drama

Duración: 102 min.

Dirección: Arash T. Riahi

Guión: Arash T. Riahi

Reparto: Leopold Pallua, Rosa Zant y Christine Ostermayer

Los niños refugiados chechenos Oskar (8) y Lilli (13), que viven en Austria desde hace seis años, están a punto de ser deportados junto con su madre. El intento de suicidio de su madre suspende la deportación en el corto plazo pero trae consigo la separación forzosa de la familia. La esperanza de los niños de reencontrarse con su madre se nutre del amor mutuo y desafía todos los obstáculos burocráticos con pasión y poesía. Una odisea agri dulce sobre las muchas formas de percibir el mundo que te rodea para poder sobrevivir.



Parade



Título original: Parade

País: Lituania

Año: 2022

Género: Comedia, Drama

Duración: 97 min.

Dirección: Titas Laucius

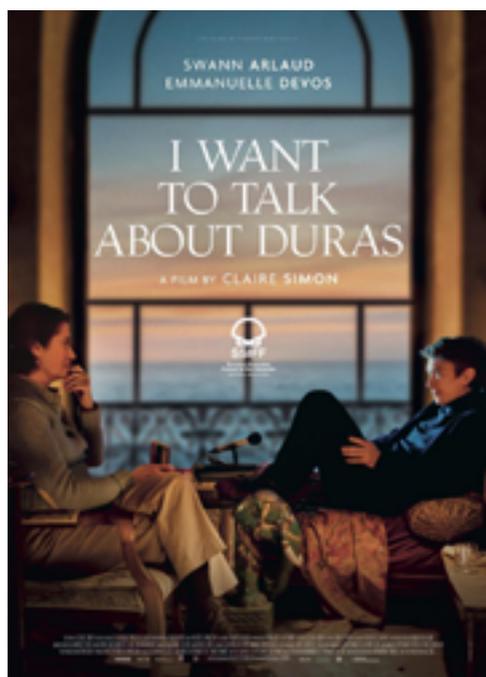
Guión: Titas Laucius

Reparto: Rasa Samuolytė, Giedrius Savickas, Valentin Novopolsky, Barbora Bareikyte

Migle se divorció hace 26 años. Un día recibe una llamada con una extraña petición: para casarse con su nueva novia, su ex marido quiere obtener un divorcio a través de la “corte católica” la única institución que tiene el poder de deshacer el vínculo de un matrimonio cristiano. Durante el proceso de la corte - una serie de reuniones incómodas y embarazosas con varios sacerdotes - Migle y su ex marido se encuentran cada vez más cerca el uno del otro. Quizás más cerca de lo que estaban durante su matrimonio.



Quiero hablar sobre Duras



Título original: Vous ne désirez que moi

País: Francia

Año: 2022

Género: Drama

Duración: 95 min.

Dirección: Claire Simon

Guión: Claire Simon

Reparto: Swann Arlaud, Emmanuelle Devos

Un hombre que mantiene una apasionada relación con una célebre escritora 30 años mayor que él necesita hablar. Está fascinado por ella y, sin embargo, siente que no puede seguir adelante. En un intento de poner en palabras la intensidad de su amor, se abre y lo describe con gran claridad.

Premios y nominaciones:

2021: Festival de San Sebastián: premio a mejor película





Ramona



Título original: Ramona

País: España

Año: 2022

Género: Drama, Comedia

Duración: 81 min.

Dirección: Andrea Bagney

Guión: Andrea Bagney

Reparto: Lourdes Hernández, Bruno Lastra y Francesco Carril.

Ramona se acaba de mudar a Madrid con su novio Nico, y quiere empezar de cero: quiere ser actriz, quiere ser madre, quiere vivir en Lavapiés. El día antes de su primera audición conoce a un hombre mayor, Bruno, con quien tiene una instantánea y fuerte conexión. Ramona sale corriendo, asustada de sus propios sentimientos. Al día siguiente descubre que Bruno es el director de la película para la que va a realizar una audición. La oportunidad es demasiado grande para dejarla pasar y, animada por Nico, Ramona decide ir a por ella.



Los emigrantes



Título original: Utvandarna

País: Suecia - Noruega - Dinamarca

Año: 2021

Género: Drama

Duración: 148 min.

Dirección: Erik Poppe

Guión: Anna Bache-Wiig, Siv Rajendram Eliassen

Reparto: Lisa Carlehed, Gustaf Skarsgård, Tove Lo, Sofia Helin

Es la historia de Kristina Nilsson, una madre que abandona una Suecia asolada por la pobreza con su familia en la década de 1850 y emprende un largo y peligroso viaje con la esperanza de encontrar una vida mejor para ella y sus hijos en Estados Unidos. Basada en las novelas de Vilhelm Moberg.



Un amor en Escocia



Título original: Nobody Has to Know

País: Bélgica - Reino Unido - Francia

Año: 2021

Género: Drama, romance

Duración: 99 min.

Dirección: Bouli Lanners

Guión: Bouli Lanners

Reparto: Bouli Lanners, Michelle Fairley, Julian Glover, Clovis Cornillac

Phil se exilia en una pequeña comunidad presbiteriana en la isla de Lewis, en el norte de Escocia. Una noche, sufre un derrame cerebral que le hace perder la memoria. De vuelta en la isla y sin recuerdos de su pasado, Phil se encuentra a Millie, una mujer de la comunidad que lo cuida. Ella pronto le revela su mayor secreto: estaban enamorados.

Programación

Jueves 1

17:30 lo sto bene

19:30 Extracurricular

Viernes 2

17:30 El hombre ciego que no quería ver Titanic

19:30 Mikado

Sábado 3

18:00 Oskar & Lilli.
Where No One Knows Us

20:00 Quiero hablar sobre Duras

Domingo 4

18:00 Ramona

20:00 My Son

Lunes 5

17:30 Oskar & Lilli.
Where No One Knows Us

19:30 El hombre ciego que no quería ver Titanic

Martes 6

17:00 Mikado

19:00 Dodo



Programación

Miércoles 7

17:30 Cream

19:30 Cidade Rabat

Jueves 8

17:30 Quiero hablar sobre Duras

19:30 Ramona

Viernes 9

17:00 Parade

19:00 The Emigrants

Sábado 10

18:00 My Son

20:00 Un amor en Escocia

Domingo 11

18:00 Extracurricular

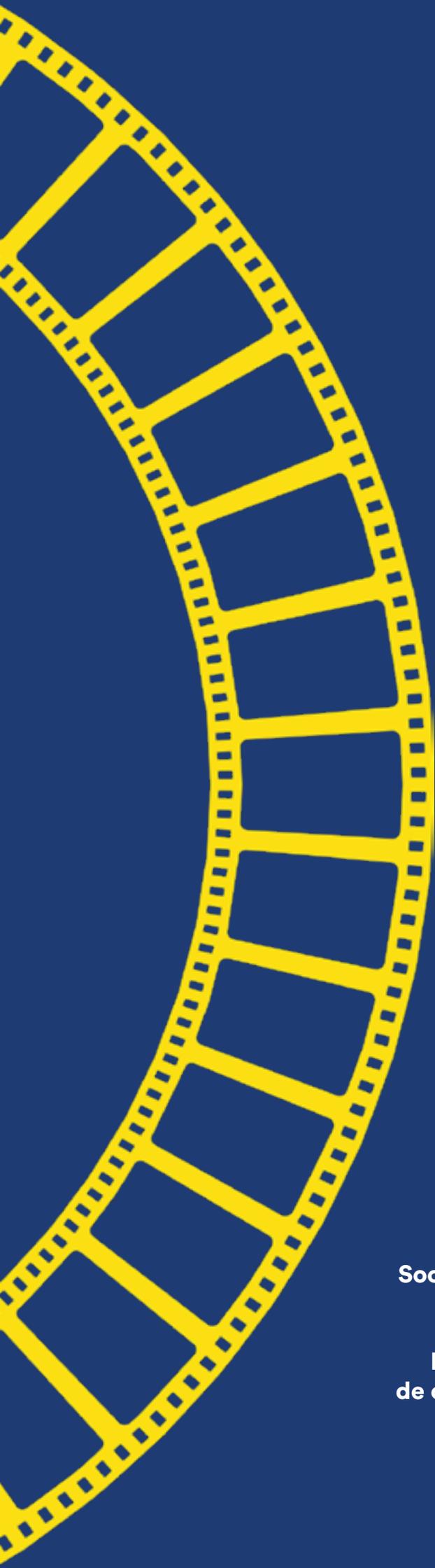
20:00 lo sto bene

Lunes 12

17:00 Dodo

19:30 Parade





ENTRADAS

\$200

Entrada libre para socios de Cinemateca

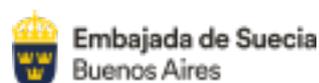
Socio Espectacular: Consulte sus beneficios en nuestra boletería o en la web de Socio Espectacular

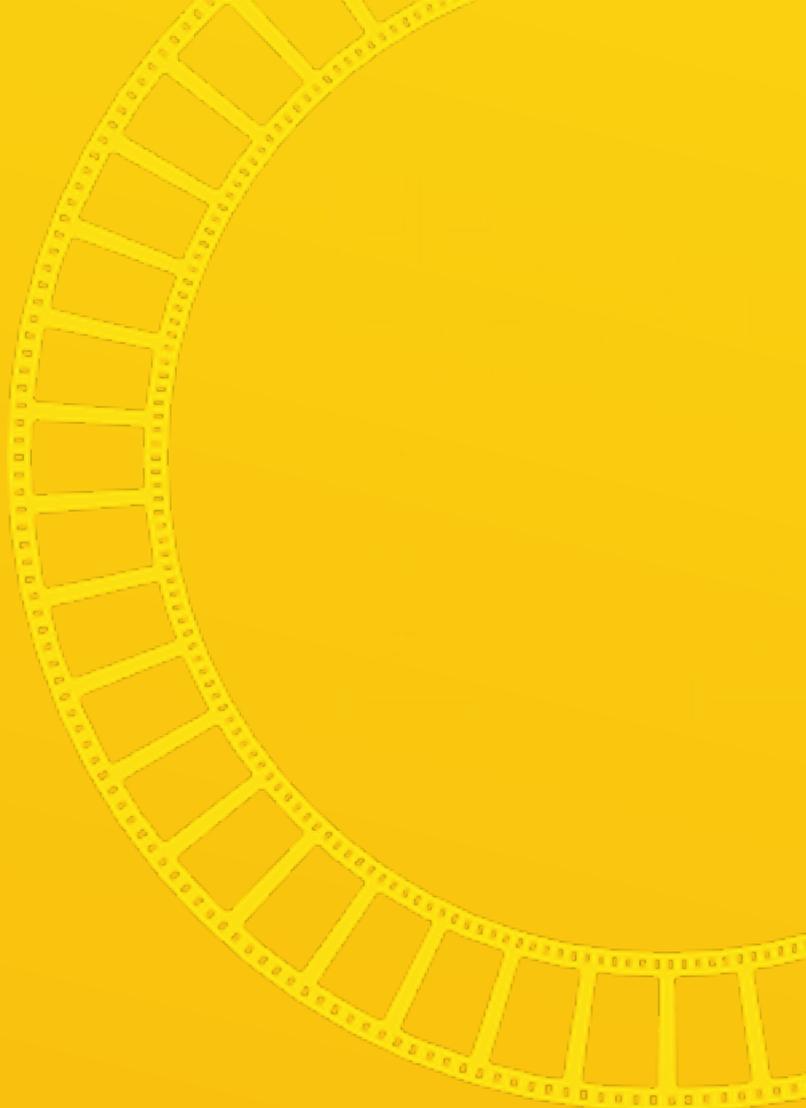
Promoción 2x1 en boletería con Visa débito, tarjetas de crédito y prepagas Visa y Mastercard, y Multipagos Ebro. No aplica RedBROU Maestro

Promoción 2x1 con Antel en boleterías de la Sala



AGRADECIMIENTOS





UNIÓN EUROPEA



**Cinemateca
uruguaya**

Consultá toda la programación en cinemateca.org.uy